
ХРОНИКА ЛИТЕРАТУРНОЙ ЖИЗНИ

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ И АВТОРЫ!

Объявленный в России 2015-й год, как Год литературы, иронией судьбы совпал с прекращением — по финансовым причинам — печатания «бумажной версии» нашего журнала. В ряде наших циркулярных писем, разосланных авторам в январе-феврале с. г. мы всесторонне рассмотрели, объяснили и проанализировали переход в издании журнала к электронной форме. Получили много откликов от наших постоянных авторов и читателей. Большое Вам спасибо!

Достаточное число авторов согласились и с нашей традиционной, отчасти новой, редакционной политикой, суть которой состоит в следующем. Как и ранее, мы публикуем на сайте нашего журнала четыре номера в год — в последние дни каждого квартала. «Приокские зори» оставляют для себя статус всероссийского, а де-факто и международного, издания. Поэтому для публикации единственным критерием отбора было и остается: талант автора, истинный — не «квасной»! — патриотизм и народолюбие, воспитанный в нас советской властью искренний интернационализм. На том и стоим.

По просьбе авторов, желающих иметь бумажный вариант журнала с их публикацией, редакция высылает им файл издательского оригинал-макета нужного номера с обложкой в цвете. Поскольку теперь даже в небольших городах хорошо развита сеть мини-типографий с печатью на «электронке» от одного экз., то здесь авторы с какими-либо трудностями не столкнутся. Это принятая ныне во всем мире практика печатания «по заказу». Мы здесь Америку не открываем...

Редколлегия журнала

БИБЛИОГРАФИЯ

Уважаемые авторы! Начиная с № 3, 2008 журнала, введена регулярная рубрика библиографий вновь выходящих книг, изданных как в Туле, так и в других городах России. Непременным условием публикации в данной рубрике информации о вышедших в текущем квартале, соответствующем номеру журнала, книгах, как «авторских», так и различного рода сборниках и пр., **является их своевременная доставка в редакцию «Приокских зорь»**. Кроме того, публикуется информация и о ранее изданных книгах, поступивших в редакцию.

Уважаемые авторы! Не будьте безразличны к судьбе своих книг; помните, что публикация библиографии в журнале «Приокские зори» делает их известными не только в Туле, но и во многих других городах и регионах России. Не забудьте занести экземпляр в редакцию журнала, или прислать по почте.

И еще раз приглашаем в «Библиотеку журнала «Приокские зори» — проставлением этого логотипа на титульном листе книги (вверху страницы) и в аннотации на оборотном листе. В этом случае вы вполне можете рассчитывать на появление в журнале отзыва, рецензии на вашу книгу. Возможна и внеочередная публикация отрывка из вашей книги.

Просьба обратить внимание на нижеследующие строки.

С начала III квартала 2011 года «стартовала» книгой Якова Шафрана «Жизнь как один день» новая серия книг в рамках «Библиотеки журнала «Приокские зори» — «Приложение к журналу «Приокские зори». Серия продолжающаяся, ее книги будут выходить в однотипном оформлении с обложкой «под журнал»:



Книги каждый автор издает сам на базе наиболее удобного ему издательства. К сожалению, журнал «Приокские зори» не имеет никакого государственного или частно-меценатского финансирования, поэтому не обладает возможностью материально помочь авторам серийных книг.

Издание серии будет способствовать повышению престижа журнала, в чем его авторы, несомненно, заинтересованы.

Авторы же серийных книг получают следующие, несомненные преимущества:

- это уже не «самиздат», которым, честно говоря, является подавляющее большинство современных малотиражных изданий;
- поскольку журнал выходит под эгидой Академии российской литературы, то и книги серии-приложения также имеют отношение к Академии;
- как правило, на каждую выходящую книгу серии в журнале «Приокские зори» публикуется рецензия или отзыв, *если автор об этом позаботится*;
- наиболее существенное: книги серии, наряду с публикациями в журнале, могут участвовать в конкурсе на присвоение звания лауреата всероссийской литературной премии «Левша» им. Н. С. Лескова, ежегодно присуждаемой — в четырех номинациях — за лучшие публикации в журнале «Приокские зори».

Редакция журнала по просьбе авторов, желающих издать свои книги в серии, высылает файлы и шрифты для однотипного оформления обложки (многие из авторов «Приокских зорь» уже их получили).

О намерении издать книгу в серии автор извещает редакцию. При необходимости редакция может затребовать для ознакомления сверстанный текст книги или отрывок из нее. По напечатании автор предоставляет в редакцию 10 экз., если хочет, чтобы книга рассылалась вместе с очередным номером журнала по адресам обязательной рассылки.

На момент формирования содержания настоящего номера в редакцию журнала «Приокские зори» поступили следующие книги:

1. *Московский Парнас*. Независимый альманах.— М.: Изд-во Независимого литературного агентства «Московский Парнас».— 2014.— №№ 5—7.
2. *Бийский Вестник*: Литературно-художественный, научный и историко-просветительский журнал (г. Бийск Алтайского края).— 2014.— № 3, 4
3. *Истоки*: Литературно-художественный и публицистический журнал (г. Красноярск).— 2014.— №22—23 (сдвоенный) — в номере опубликован рассказ Алексея Яшина «Карантин и щи с бараниной».
4. *Кулешиов В. В.* Корни слова: Стихи.— Тула: Гриф и К., 2014.— 236 с.
5. *Ракитин Д. Е.* Верность: Повести.— Тула: Изд-во Тульск. гос. ун-та, 2014.— 147 с.
6. *Выводовская З.* Кто в океане видит только воду... Стихи и проза.— Тула: «Тульский полиграфист», 2014.— 76 с.
7. *Трещев Е. И.* Щекино в лицах: краткий биографический справочник Щекинского района Тульской области от времен древнейших до наших дней.— Тула: Изд-во Тульск. гос. ун-та, 2014.— 188 с. (Приведены биографии многих авторов «Приокских зорь» из Тулы и Тульской области).
8. *Артюхов Е. А.* Камуфлированная страна (Стихи мутного времени).— М.: Редакция «На боевом посту», 2014.— 144 с. (Постоянный автор «Приокских зорь»).
9. *Кальянов Л. К.* Зимница: Сб. стихотворений.— Тула: Папирус, 2014.— 84 с.
10. *Нехамес И. М.* Когда вдохновляет время: Стихотворения.— М.: ИПО «У Никитских ворот», 2015.— 110 с. (Член редколлегии «Приокских зорь»; лауреат премии «Левша» им. Н. С. Лескова).
11. *Лукьянов И.* Высшая мера: Стихи из четырех десятилетий.— Воронеж: ИД ВГУ, 2014.— 154 с. (Постоянный автор «Приокских зорь»; лауреат премии «Левша» им. Н. С. Лескова).
12. *Яшин А. А.* Феноменология ноосферы: Струнный квартет, или аналоговое и цифровое мышление. Т. 10 монографии «Живая материя и феноменология ноосферы» (Предисл. В. П. Казначеева, В. Г. Зилова, А. И. Субетто.— Москва-Тверь-Тула: ООО «Издательство «Триада», 2014.— 513 с., ил.
13. *Герасимов И. Г., Яшин А. А.* Феноменология ноосферы: Память, или воспоминание о будущем. Т. 11 монографии «Живая материя и феноменология ноосферы» (Предисл. В. П. Казначеева, В. Г. Зилова, А. И. Субетто.— Тула: Изд-во Тульск. гос. ун-та, 2014.— 438 с., ил.
14. *Субетто А. И.* Новая парадигма исторического развития и Манифест возрождения / Под ред. В. В. Лукьянова.— СПб: Астерион, 2014.— 52 с.
15. *Субетто А. И.* Системогенетика и тектология А. А. Богданова в контексте кризиса истории / Под ред. Л. А. Зеленова.— СПб: Астерион, 2014.— 40 с.
16. *Субетто А. И.* Идеология XXI века / Под ред. В. В. Лукьянова.— СПб: Астерион, 2014.— 92 с.
17. *Субетто А. И., Суворов В. П.* Стратегия России в XXI веке / Под ред. А. В. Воронцова.— СПб: Астерион, 2014.— 48 с.
18. *Субетто А. И.* Русский вопрос и борьба против глобального империализма в пространстве социалистической революции в XXI веке (в диалоге с Ю. П. Беловым).— СПб: Астерион, 2014.— 56 с.
19. *Субетто А. И.* Исповедь последнего человека (предупреждение из будущего): Научно-философское эссе. 2-е изд. / Под ред. В. В. Лукьянова.— СПб: Астерион, 2014.— 224 с.

В серии «Библиотека журнала «Приокские зори» вышли следующие книги:

1. *Яшин А. А.* Прологомены к новому русскому критическому реализму: Академия российской литературы.— М.: «Московский Парнас», 2015.— 533 с. (Библиотека журнала «Приокские зори»).

2. *Яшин А. А.* Административный восторг, или картинки с выставки: Роман-новелино / Вместо предисловия: А. П. Чехов. Хамелеон: Академия российской литературы.— М.: «Московский Парнас», 2014.— 327 с. (Библиотека журнала «Приокские зори»).

3. *Ковчег:* Литературно-музыкальный альманах ордена Г. Р. Державина литературно-художественного и публицистического журнала «Приокские зори»: поэзия, проза, публицистика, критика и литературоведение, произведения о детях и для детей, песни. Вып. 4.— Тула: Изд-во «Папирус», 2014.— 328 с. (Библиотека журнала «Приокские зори»).

В серии «Библиотека журнала «Приокские зори» — Приложение к журналу «Приокские зори» вышли следующие книги:

1. *Лебедев С. А.* Исповедь: Сборник стихотворений / Предисл. А. А. Яшина.— Тольятти: Типография ОАО «Куйбышев Азот», 2013.— 174 с. (Приложение к журналу «Приокские зори»).

2. *Лебедев С. А.* Чтобы память не гасла: Стихи и проза / Предисл. А. А. Яшина.— Тольятти: Типография ОАО «Куйбышев Азот», 2013.— 240 с. (Приложение к журналу «Приокские зори»).

3. *Яков Шафран.* Льется жизни стих: Стихотворения / Предисл. Г. Г. Мирошниченко.— Тула: Изд-во «Папирус», 2014.— 108 с. (Приложение к журналу «Приокские зори»).

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ И ЧИТАТЕЛЕЙ «ПРИОКСКИХ ЗОРЬ»

С целью расширения круга авторов и привлечения читательской аудитории, повышения художественной значимости публикуемых в журнале произведений прозы, поэзии, драматургии, а равно усиления актуальности и информационной ценности публицистических материалов, редколлегия, начиная с 2008 года, вводит систему поощрения авторов лучших материалов, опубликованных в течение календарного года, заключающуюся в присвоении почетного звания «Лауреат литературной премии журнала «Приокские зори» «Левша» им. Н. С. Лескова».

Ежегодно лауреатами становятся четыре автора наиболее значимых произведений по разделам:

— проза, включая драматургию;

— поэзия;

— публицистика, включая историко-политическую;

— литературоведение, включая литературную критику, краеведение, этнографию и историографию.

Звание лауреата — по номинациям — удостоиваются авторы, опубликовавшие в течение года в журнале произведения, отличающиеся своей художественно-публицистической значимостью, следующие высоким традициям классической русской и советской литературы, вносящие весомый вклад в возрождение и развитие духовности и культуры России, сочетающие верность изначальной национальной русской идее и проверенный веками подлинный интернационализм народов России и ранее входивших в состав Российской империи и Советского Союза. Поощряются публикации молодых талантливых авторов, а также ли-

тераторов, входящих в неформальный актив журнала. В конкурсе также могут принимать участие авторы книг, изданных в серии «Приложение к журналу «Приокские зори» (см. выше). По положению о лауреатах последними не могут быть руководители журнала, то есть главный редактор и его заместители, руководители организаций-учредителей и меценаты, оказывающие материальную поддержку журналу. Место и страна проживания авторов роли не играет и не является каким-либо ограничением.

Звания лауреатов присваиваются коллегиальным решением редколлегии с учетом мнений учредителей журнала. Читатели «Приокских зорь» также приглашаются с представлением кандидатур; свое мнение они могут высказать письменно по обычной или электронной почте (не по телефону!) на имя главного редактора; адреса указаны на 2-й стр. журнала. Имена лауреатов с указанием номинированных произведений и фотографией автора публикуются в первом номере журнала следующего года издания; например, имена лауреатов 2014-го года уже объявлены в № 1, 2015 «Приокских зорь». Также имена лауреатов объявляются в «Литературной газете». Лауреатам вручаются дипломы. С укреплением материальной базы журнала возможно расширение наградной символики. Премия имеет статус всероссийской.

Итак, уважаемые авторы и читатели: объявляется конкурс на 2015-й год, а от читателей и представителей заинтересованных общественных и иных организаций и предприятий мы ждем конкретных предложений по номинантам.

В добрый путь!

О НАС ПИШУТ, НАМ ПИШУТ

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ:

ПИСЬМА НАШИХ АВТОРОВ И ЧИТАТЕЛЕЙ В «ПРИОКСКИЕ ЗОРИ»

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

В № 11(6454), 19—25 марта 2014 г. помещено интервью собкора «ЛГ» в США Ирины Тосунян с постоянным автором «Приокских зорь», нашим бывшим земляком-туляком, известным поэтом, публицистом, критиком и литературоведом, автором многих известных советских песен Владимиром Яковлевичем Лазаревым (вспомните знаменитые «Березы»!). Ныне он живет в США, Калифорния, Монтэй-Вью. Интервью заканчивается словами:

— *Владимир Яковлевич, вам хотелось бы вновь начать печататься в России?*

— А я уже начал это делать. На днях мне прислали журнал «Приокские зори», он издается в Туле. Я послал туда свою повесть в стихах «Егор Таланов — тульский мастер». Набросок сделал еще в семидесятых годах, а закончил здесь. Это одна из моих любимых вещей. Она — свободная, правдивая. Ее сразу напечатали. Я рад.

— *А последние ваши стихи?*

— Я написал их в минувшем январе. Называются «Читая «Антологию русской поэзии XX века».

*Как же много знакомых — исчезнувших лиц,
Сколько горьких утрат в этом перечне длинном,
Сколько много поэтов-самоубийц
И погибнувших по неизвестным причинам.
Сколько пало друзей по дороге под бременем
Этой тяжкой поры духоломного времени.*



ОБЩЕПИСАТЕЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
№ 12(61) за 2014 год
<http://www.m-s-p-s.ru/>

Вручена премия «Левша»



Названы имена лауреатов 2014-го года всероссийской литературной премии «Левша» им. Н. С. Лескова за лучшие публикации года во всероссийском литературно-художественном и публицистическом журнале «Приокские зори» (г. Тула)

Лауреатами премии стали: в жанре прозы и драматургии — Лариса Семениченкова (г. Брянск); в жанре поэзии — Игорь Мельников (г. Тула) и Владимир Резцов (г. Калининград) — дважды лауреат «Левши»; в жанре литературоведения — Игорь Нехамес (г. Москва); в жанре публицистики — Виктор Буланичев (г. Бийск).



**Глава муниципального
образования город Тула**

300041, г.Тула, пр.Ленина, д.2
тел.: (4872) 56-63-50, факс: (4872) 31-50-61,
e-mail: duma@cityadm.tula.ru
<http://cityduma.tula.ru>

44.12.14 № 1113/118-66
На № 5/14 от 25.12.14

Главному редактору всероссийского
литературно - художественного и
публицистического журнала
«Приокские зори»
А.А. Яшину

Уважаемый Алексей Афанасьевич!

Искренне благодарю Вас за поздравления с назначением на должность
Главы муниципального образования город Тула. Для меня большая честь
руководить городом с богатой историей и, несомненно, великим будущим.

Журнал «Приокские зори» занимает одно из ведущих мест на медиарынке
региона. Его страницы стали стартовой площадкой для многих восходящих
писателей современности. Выражаю уверенность в дальнейшем процветании
Вашего издания.

Желаю Вам и всему коллективу творческих успехов, новых проектов и
вдохновения!

Глава муниципального
образования город Тула

Ю.И. Цкипури



ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЪЕДИНЕНИЕ
ИСТОРИКО-
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Коллектив Тульского областного художественного музея,
филиала Государственного учреждения культуры Тульской области
«Объединение "Историко-краеведческий и художественный музей"»
выражает глубокую признательность

**Главному редактору журнала «Приокские зори»
Алексею Афанасьевичу Яшину**

за внимание к жизни и деятельности музейного Объединения
«Историко-краеведческий и художественный музей»,
сотрудники которого бывают в числе авторов Вашего журнала.

Хочется особо поблагодарить Вас за публикацию целого ряда
материалов, посвященных знаменательным
для нас датам 2014 года – 95-летию основания
Тульского художественно-исторического музея, ставшего основой
двух крупнейших областных музеев –
художественного и краеведческого,
и 50-летию здания Тульского областного художественного музея,
созданного Заслуженным архитектором РФ П. М. Зайцевым.

С наступающим Новым 2015 годом!
Желаем Вам доброго здоровья, новых творческих планов,
надежных помощников и единомышленников на пути их реализации.

Генеральный директор

Саливанов С. В.

Заведующая «Тульским областным
художественным музеем»

Оленич Е. И.

300000, город Тула, Кремль. Тел./факс 8(4872) 36 22 08
www.museum-tula.ru



ИЗБОРСКИЙ КЛУБ В ТУЛЕ

Десятого октября 2014 года в Туле, в новом здании государственного исторического музея оружия состоялось заседание Изборского клуба. Перед началом заседания сопредседатели заседания руководитель Изборского клуба, главный редактор газеты «Завтра» Александр Андреевич Проханов и губернатор Тульской области Владимир Сергеевич Груздев, а также участники заседания, ознакомились со свежими номерами

«Приокских зорь» (см. ниже на фото Андрея Лыженкова). На заседании наш журнал представляла заведующая редакцией «Приокских зорь» Марина Баланюк.





ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА «ЖУРНАЛ «ПРИОКСКИЕ ЗОРИ» — 10 ЛЕТ В ЛИТЕРАТУРЕ»

Организатор: Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого

В рамках начинающегося Года литературы в библиотеке состоялась творческая встреча с редакцией журнала «Приокские зори». В нашу библиотеку журнал «Приокские зори» безвозмездно передается редакцией в течение нескольких лет. На встрече присутствовали главный редактор журнала Алексей Яшин, заместитель главного редактора Яков Шафран, почитатели и друзья. Здесь были вручены благодарственные письма, дипломы и медали 2014 года «За верное служение литературе», а также нагрудных знаков «Союз писателей России» отдельным членам редколлегии журнала «Приокские зори».

НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

В связи с 60-летием Московской городской организации Союза писателей России (МГО СПР; 1954 — 2014 гг.) МГО СПР учредила медаль и наградной знак «Союз писателей России».



За верное служение отечественной литературе данных наград удостоены наиболее активные члены редколлегии и редакции «Приокских зорь»:

Баланюк Марина Григорьевна — зав. редакцией, член Союза писателей и переводчиков (СПП) МГО СПР;

Шафран Яков Наумович — зам. главного редактора — ответственный секретарь, член Союза писателей и переводчиков (СПП) МГО СПР;

Яшин Алексей Афанасьевич — главный редактор, член Союзов писателей СССР, России и Белорусского литературного Союза «Полоцкая ветвь».

Также на творческой встрече тульскому поэту **Игорю Мельникову** был вручен диплом лауреата всероссийской литературной премии «Левша» им. Н. С. Лескова. Ниже помещены фото моментов награждения на творческом вечере.





**«ПРИОКСКИЕ ЗОРИ»
В «ОБЩЕПИСАТЕЛЬСКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЕ»**

В № 6 (55), 2014 «ОПЛГ» (с. 10) опубликован материал Кирилла Усанина «Сохраняя традиции. Московский взгляд на «Приокские зори».
http://www.m-s-p-s.ru/data/2014/09-2014/10_OLG_655.pdf

Также в № 7—10 (56-59), 2014 «ОПЛГ» на стр. 6 опубликован рассказ члена редколлегии «Приокских зорь» Владимира Сапожникова «Последний бой» (http://www.m-s-p-s.ru/data/2014/11--14/6_OLG_7-1056-59.pdf) и в № 2 (66), 2015 на стр. 9 наш журнал представлен редакционной заметкой газеты «У нас в гостях — «Приокские зори» и опубликованы рассказы Якова Шафрана «Встреча» и Алексея Яшина «Гармония» (http://www.m-s-p-s.ru/data/2015/03-2015/9_OLG_263.pdf).

**ИЗ КРЫМА С ЛЮБОВЬЮ ЧИТАТЕЛЕЙ ВЕРНУЛАСЬ
САМАРСКАЯ ПОЭТЕССА**

Сг PRESS.RU Самарская газета
29.09.2014

http://sgpress.ru/Sluzhba_informatsii/Iz-Kryma-s-lyubovyu-chitatelej-vernulas-samarskaya-poetessa57847.html

Наш постоянный автор — самарская поэтесса Ольга Борисова стала победителем на шестом международном фестивале литературы и культуры «Славянские традиции-2014»

На шестом международном фестивале литературы и культуры «Славянские традиции-2014» победителем конкурса читательских симпатий в номинации «Поэзия, свободная тематика» стала самарская поэтесса Ольга Борисова. Ее победа очень весома, ведь это один из крупнейших литературных форумов на пространстве СНГ — фестиваль литературы и культуры «Славянские традиции». В этом году он проводился на мысе Казантип.

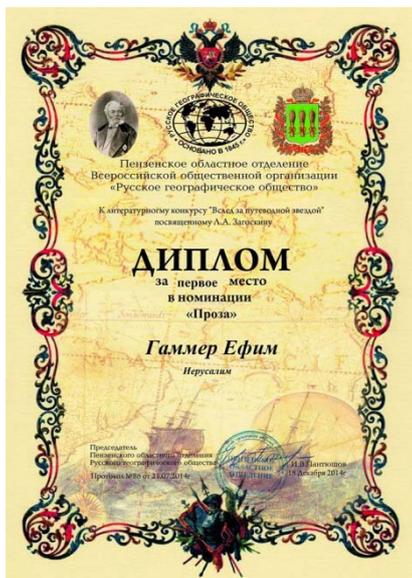
Фестиваль организован Европейским конгрессом литераторов, Союзом писателей России, Конгрессом Литераторов Украины, Межрегиональным союзом писателей Украины, Белорусским литературным союзом «Полоцкая ветвь», Крымской литературной академией, Литературным институтом им. А. М. Горького.

В этом году 136 авторов из 13 стран: России, Украины, Белоруссии, США, Дании, Израиля, Черногории, Сербии, Великобритании, Молдовы, Финляндии, Чехии, Бельгии приняли в нем участие. На конкурс поступило более тысячи произведений. В финал вышли 76 авторов из 12 стран по шести номинациям конкурса: «Поэзия, свободная тематика», «Стихотворение о любви», «Юмористическая поэзия», «Литературный перевод», «Малая проза», «Драматургия».

Жюри возглавлял главный редактор «Литературной газеты» Юрий Поляков.

ПИСЬМО ИЗ ИЕРУСАЛИМА

Друзья и коллеги! Получил Диплом Географического общества России за 1 место по прозе на международном литературном конкурсе 26 декабря 2014 года в израиль-
252



ской газете на английском языке «Джерузалем пост» опубликована статья популярной в англоязычном мире журналистки Рут Корман о Иерусалимском боксерском клубе, возглавляемом братьями Люксембург — Элей и Гришей. И напечатана фотография старейшего в мире боксера, многократного чемпиона Иерусалима, 69-летнего Ефима Гаммера, широко известного в мире также как писатель, журналист, художник.

Ефим Гаммер (Иерусалим) — член редколлегии «Приокских зорь»

ПИСЬМО ИЗ МАПУТУ

21 января 2015 года в библиотеке Посольства России в Республике Мозамбик прошла творческая встреча с постоянным автором «Приокских зорь», лауреатом Всероссийской премии «Левша» И. В. Карловым. На литературный вечер собрались дипломаты, сотрудники Посольства, граждане РФ и Украины, работающие в Африке по частным контрактам, соотечественники, постоянно проживающие в Мапуту.

Давний сотрудник нашего журнала коротко рассказал о себе, ответил на вопросы собравшихся, высказал свое мнение о современном литературном процессе. По просьбе читателей в авторском исполнении прозвучало несколько лирических произведений и прозаических зарисовок.

Захотели высказаться и читатели. Выступавшие дали высокую оценку творчеству Игоря Карлова. Отмечена современность и актуальность его стихов, прозы, публицистики и литературоведческих статей. Прозвучали слова поддержки патриотических взглядов и убеждений писателя, который предстает в своих произведениях тонким психологом, философом, социальным критиком. Читатели обращали внимание на высокую степень художественной изобразительности, присущей нашему постоянно-му автору, на точность и красоту словоупотребления. Многим импонирует своеобразная манера письма И. Карлова: над какой-то страницей можно всплакнуть, а над следующей — улыбнуться.

В завершении вечера Игорь Викторович передал в дар библиотеке Посольства РФ в Мозамбике ряд журналов со своими публикациями (в том числе «Приокские зори» и «Ковчег»), а также экземпляр своей новой книги.

Ниже приведены фото с творческой встречи.

Игорь Карлов — наш постоянный автор



**ИТОГИ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
«СРЕДЬ МОРЯ ЗЛА ЕСТЬ ВЕЩЕЙ ОСТРОВК...»**

**Российский союз профессиональных литераторов
Самарское отделение**

**Шорт-лист Международного конкурса
«Средь моря зла есть вещей островок...»**

(В конкурсе приняли участие сотрудники и авторы
«Приокских зорь»)

Номинация «Русская поэзия»:

1. Наталья Иванова, Гомель, Белоруссия — «День Победы».
2. Жилинская Татьяна Геннадьевна, Минск, Белоруссия — «Вечерок у телевизора».
3. Владимир Белькович, Тверская обл. Россия — «Старая церковь».
4. Ольга Борисова, Самара, Россия — «Три дороги».
5. Анатолий Лисица, Братск, Россия — «Я не о том».
6. Аверьянова Любовь Николаевна, Волгодонск, Россия — «У ворот».
7. Лилия Корытова, Холмогоры, Архангельская обл., Россия — «Собирались в селе коммунисты...»
8. Василий Миронов, Бобруйск, Беларусь — «Красная рубаха».
9. Яков Шафран, г. Тула, Россия — «Полюшко поле...»

10. Сергей Лебедев, Тольятти, Россия — «Воздух Жигулей».
11. Дмитрий Аравин, Россия, Рязань «Мыслитель древний и поэт...»
12. Лидия Боровкова, Рязань — «Просил отец».
13. Лариса Грушевская, г. Отрадный, Самарской обл., Россия — «На берегу Русалочьего Брода».
14. Виктор Володин, Самара, Россия — «Помню ее молодой».
15. Наталья Колмогорова, Самара, Россия — «Конь».
16. Юрий Елизаров, Южноуральск, Россия — «Умоюсь я ранними росами...»
17. Александр Факеев, г. Отрадный Самарской области, Россия — «Витии».
18. Татьяна Кабанова, Волгодонск, Россия — «Памяти заросшая дорога».
19. Ольга Мухина с. Пощупово Рыбновского р-на Рязанской обл.— «Тяжело ходить по краю».
20. Наталья Ивахненко, Рязань, Россия — «Старушка».
21. Сергей Васильевский п. Варские Рязанского р-на Рязанской обл., Россия — «Духовный сонет».
22. Маргарита Кумирова, Похвистневский район, Самарской обл., Россия — «Мой друг погиб сегодня на рассвете...»
23. Юрий Шмидт, Россия, Москва «Что рисовал на жизненном холсте...»
24. Сергей Иволгин (Регекампф) Молдова, Бельцы — «Подобно им».
25. Александра Лесковец, Бобруйск, Белоруссия — «Знакомые часы».
26. Евгений Сидоров, Самара, Россия — «Пересвет».
27. Иван Мамалыга, Волгодонск, Россия — «Госка по Родине».

ИТОГИ:

Номинация «Песня»:

- 1 место — Елена Полетаева, Самара — «Древо жизни».
 - 2 место — Татьяна Мажорина, Россия, Волгодонск — «Уголок моей России»; Кира Назарова Россия, Самара — «Русь».
 - 3 место — Геннадий Зенков, Россия, Кемерово — «Патриотическая песня Кузбасса»; Михаил Вселенский, Россия, Самара — «Душа Земли».
- Лауреат — Ольга Быстрицкая, Волгодонск, Россия — «Подруга».

Номинация «Малая проза»:

- 1 место — Яков Смагаринский, Австралия, Сидней — «Внуков зуб»; Вениамин Бычковский, Брест, Белоруссия — «Стены, стены...»
- 2 место — Людмила Краснова, Нефтегорский район, Самарской обл.— «Огурцы и волшебная палочка»; Надежда Дмитриева, Гомель, Белоруссия — «Память, которая не стирается...»; Наталья Мери, Хельсинки, Финляндия — «Тбилиси».
- 3 место — Михаил Попковский, Могилев, Белоруссия — «Зажигающему свет»; Татьяна Гриднева, Самара, Россия — «Слепой пророк».

Номинация «Стихи на других языках»:

- 1 место — Арлет-Ом, Франция, Кастр — «Приглашение в сад»; Красимир Тенев, Болгария, Благоевград — «Пустое село».
- 2 место — Юлиана Донева, Болгария, с. Бояново, Ямболской обл — «Старый дом».
- 3 место — Анес Марен, Франция, Париж — «Всем матерям на свете».

ЛАУРЕАТЫ:

Генка Богданова, Болгария, Ямбол — «Песня о Болгарии»; Илко Карайчев, Болгария, г. Тополовград — «Жажда весны» (посмертно); Антонина Димитрова, Болгария, с. Горски — «Сон»; Божедара Ангелова, г. Кырджали, Болгария — «Человек в тебе».

Номинация «Русская поэзия»:

- 1 место — Василий Миронов, Белоруссия, Бобруйск — «Красная рубашка».
- 2 место — Ольга Борисова, Россия, Самара — «Три дороги»; Наталья Колмогорова, Россия, Самара — «Конь».
- 3 место — Владимир Белькович, Россия, Тверская обл.— «Старая церковь»; Ольга Мухина, Пошупово Рыбновского р-на Рязанской обл.— «Тяжело ходить по краю»; Виктор Володин, Россия, Самара — «Помню ее молодой».
- 4 место — Сергей Лебедев, Россия, Тольятти — «Воздух Жигулей»; Дмитрий Аравин, Россия, Рязань — «Мыслитель древний и поэт».

ЛАУРЕАТЫ:

1. Наталья Ивахненко, Россия, Рязань — «Старушка».
2. Наталья Иванова, Белоруссия, Гомель — «День Победы».
3. Лидия Боровкова, Россия, Рязань — «Просил отец».
4. Анатолий Лисица, Братск, Россия — «Я не о том».
5. Лилия Корытова (Синцова), Россия, Архангельская обл. с. Холмогоры — «Собирались в селе коммунисты...».
6. Маргарита Кумирова, Похвистневский район, Самарской обл., Россия — «Мой друг погиб сегодня на рассвете...».

ГРАМОТЫ:

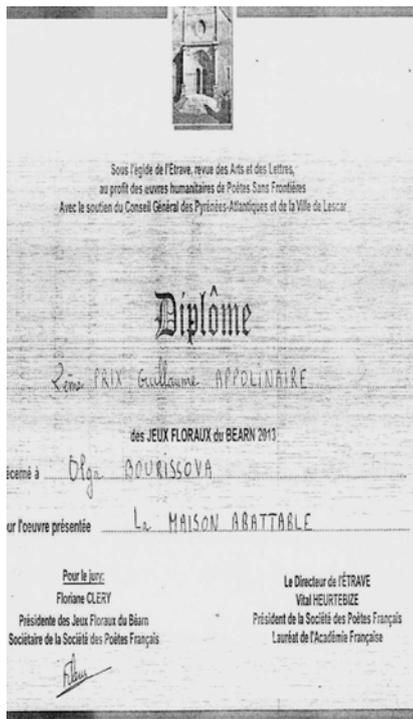
1. Сергей Васильевский п. Варские Рязанского р-на Рязанской обл., Россия — «Духовный сонет».
2. Юрий Елизаров, Южноуральск, Россия — «Умоюсь я ранними росами...».
3. Лариса Грушевская, г. Отрадный, Самарской обл., Россия — «На берегу Русалочьего Брода» .
4. **Яков Шафран, г. Тула, Россия — «Полюшко-поле».**
5. Любовь Аверьянова, Волгодонск, Россия — «У ворот».
6. Александра Лесковец, Бобруйск, Белоруссия — «Знакомые часы».
7. Сергей Ивволгин (Регекампф) Молдова, Бельцы — « Подобно им».
8. Юрий Шмидт, Россия, Москва — за цикл песен о РОДИНЕ и ВЕРЕ.
9. Жилинская Татьяна Геннадьевна, Минск, Белоруссия — «Вечерок у телевизора».
10. Александр Факеев, г. Отрадный Самарской области, Россия — «Витии».
11. Татьяна Кабанова, Волгодонск, Россия — «Памяти заросшая дорога».
12. Евгений Сидоров, Самара — «Пересвет».
13. Ветеран ВОВ Иван Мамалыга, Волгодонск, Россия — «Тоска по Родине».

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Здравствуйте, Яков Наумович! С праздником! Всего самого доброго! На днях, Володя Гудков принес мне Ваш поэтический сборник «Льется жизни стих». Получила удовольствие от прочтения! Хочется поделиться впечатлением. К какому бы тематическому направлению ни относились Ваши стихи, они (и в этом, на мой взгляд, их перво-степенное достоинство) несут гармонию и позитив. Даже боль за свое Отечество Вы описываете не с агрессией, безысходностью, неумным раздражением, как это просматривается у многих поэтов, а с искренним чувством досады и бесконечным желанием процветания своей родной земле и ее народу. Как и подобает человеку с тонкой душевной организацией, с гармоничным внутренним миром, духовно зрелому, да к тому же профессиональному психологу, в конце каждого Вашего стихотворного произведения присутствует ударная доза оптимизма, вера в то, что жизнь изменится к лучшему. Утонченность восприятия Жизни позволяет Вам очень нежно, трогательно, с любовью создавать пейзажную лирику. Чувствуется, что Вы едины с природой, умеете читать и ее душу. Одним словом. Ваш поэтический голос музыкален, ясен и красив.

С уважением Пенькова Людмила

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ИЗ САМАРЫ



Получила альманах. Спасибо! Это то, что мне и нужно. Чтение для души! Рада, что мои стихи попали в Ваш альманах! Один — отнесу в библиотеку.

Понимая, что альманах и журнал очень серьезные, то отправляю Вам диплом, как подтверждение, за второе место. Конкурс «21 игры цветов», проведенный журналом искусств и литературы, президентом Союза поэтов Франции — Виталием Ортебиз, под эгидой Генерального Совета Атлантических Пиренеев и города Лескар. (про эту победу писали в «Самарских судьбах»). Второе место за подборку моих стихотворений (не переводов).

И еще произошло маленькое изменение в моей биографии — теперь я председатель Самарского регионального отделения РСПЛ.

Ольга Борисова, г. Самара

**ЧЛЕН РЕДКОЛЛЕГИИ «ПРИОКСКИХ ЗОРЬ» ТАМАРА БУЛЕВИЧ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ РУССКУЮ ЛИТЕРАТУРУ ЗА РУБЕЖОМ**





**НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ ЦЕНТРА-МУЗЕЯ-ТЕАТРА
«БУЛГАКОВСКИЙ ДОМ»**

Метро Маяковская, ул. Б. Садовая, д. 10, мимо театров Сатиры и Моссовета, ориентир — «Кофехаус», в арку и налево, 1 подъезд, <http://www.dombulgakova.ru/> 8(495)6509553, куратор — Ирина Яковлевна Горпенко-Мягкова (8-962-931-03-06)

ТЕМЫ:

**«РОССИЯ МИХАИЛА БУЛГАКОВА»
ПОДМОСКОВЬЕ МИХАИЛА БУЛГАКОВА**

Крюково, Архангельское, Ивановское, Загорянка, Звенигород, Николина Гора, Барвиха: известное и неизвестное в библиографии и топографии. Ведущая Ирина Яковлевна Горпенко-Мягкова.

Вход познавательный и литературно-топографический

**ДЕНЬ СЕМЬИ: БЛАГОВЕРНЫЕ И ПРАВЕДНЫЕ
ПЕТР И ФЕВРОНИЯ
«Духовный образ славянской культуры»**

Дмитрий Николаевич Бакун — кандидат исторических наук. Литературно-музыкальная программа поэтического дуэта Анатолия Пережогина и Раисы Крилицкой.

Вход устремлено-благоговейный и благодарный

**ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«ЖУРАВЛИНАЯ РОДИНА»,
посвященный 125-летию со дня рождения С. А. Клычкова (г. Талдом)**

ТРИ ГОЛОСА СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

125-летию Анны Ахматовой (1889—1966), 125-летие Сергея Клычкова (1889—1937), 125-летие Александра Вертинского (1889—1957). Литературно-музыкальная программа Ларисы Новосельцевой.

Вход по приглашениям и билетам (100 р.)

**ЧЕХОВ И БУЛГАКОВ: МУЖЕСТВО ДОКТОРА
Лекция-размышления Бориса Вадимовича Соколова**

Программа, посвященная 110-летию со дня кончины А. П. Чехова (1860—1904) и авторскому проекту «Россия Михаила Булгакова»

Вход лично заинтересованный и благоговейный

**РАВНОАПОСТОЛЬНЫЕ ОЛЬГА И ВЛАДИМИР
Образ женщины и мужчины: испытание властью**

Лекция Бориса Вадимовича Соколова.

Вход свободно осмысленный

**ЭКСКУРСИОННЫЙ ЛЕКТОРИЙ «БУЛГАКОВСКОГО ДОМА»
«РОССИЯ МИХАИЛА БУЛГАКОВА»**

Авторская программа Ирины Яковлевны Горпенко-Мягковой по материалам архива Б. Мягкова (1938—2003) — автора книг «Булгаковская Москва» (1993), «Родословия Михаила Булгакова» (2002, 2003), фотоальбом «Михаил Булгаков. Жизнь и творчество» (2006), «Булгаков на Патриарших» (2008); по материалам международных симпозиумов (Крым 2009—2013), по научно-практическим чтениям и конференциям (Москва, Евпатория, Симферополь, Судак, Коктебель, Вязьма, Каменец-Подольский: 2008—2013), по творческой командировкам в Великие Луки, Брянск, Александров, Таганрог, Шахматово, Судак, Феодосия, Симферополь, Калуга (2014 г.).

**ПИСЬМО ИЗ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИЗРАИЛЯ,
В КОТОРУЮ МЫ ВЫСЫЛАЕМ ВЫХОДЯЩИЕ НОМЕРА
«ПРИОКСКИХ ЗОРЬ»**



«ПРИОКСКИЕ ЗОРИ»

Тула, 2014.— № 1.

Газета «День литературы» Июль 2014 г. № 7 (213)

<http://denlit.ru/index.php?view=numbers>

«Колонка главного редактора» — это очередной крик боли А. А. Яшина за состояние российской литературы, которая как корабль в штормовом море глобализации может либо потонуть в его пучинах, либо выйти все-таки на присущий только ей свой вековой путь. Автор говорит и о роли в этом как самих литераторов, так и чиновников, да и простых людей.

180-летию со дня рождения Л. Н. Толстого посвящена работа Л. Е. Авдеевой об известном востоковеде И. П. Минаеве, который многое поведал писателю о буддизме, Непале и неварской литературе, и о влиянии Толстого, наряду с другими столпами русской литературы, на культуру этой гималайской страны.

Журнал, один из немногих, который публикует произведения драматургии.

В настоящем номере читатель познакомится с пьесой Л. Семенищенковой о Н. С. Лескове, по выражению главного редактора, добром гении «Приокских зорь».

В разделе «Современный русский рассказ» среди хороших произведений С. Крестьянкина, А. Яшина и других авторов особо можно выделить рассказ А. Сорокина «Врата адавы. Зарисовка с натуры». «Вот мы спорим, горячимся, утверждаем свою правоту, служим своим идеям, ругаем все, что видим вокруг. А главного не видим. Врата адавы закрылись. Это и есть главное. А остальное Господь управит». Эти слова поистине отражают суть нашего сегодняшнего времени.

Много хороших поэтов печатается в журнале. И на этот раз «Образы и тропы поэзии» и «Персоналии тульских поэтов» изобилуют их стихами. Среди авторов хочется отметить мэтров: В. Пахомова, С. Галкина и И. Лукьянова, а также В. Сапожникова, В. Иванова, И. Мельникова и И. Титкова.

Очередной рассказ о море и о любви к морю писателя, подводника-североморца О. Яковлева открывает раздел «От Волги до Амура...». Но изобилуют на этот раз здесь стихи. Задают тон в подборке поэтов Поволжья и Сибири строки С. Прохорова:

*Чтоб под небесным светом без излучин
Не распадалась, но крепчала Русь.*

Глубиной веры наполнена поэма С. Лебедева, любовью к жизни искрятся свободно льющисся лиричные стихи В. Корнилова, хорошо пишет О. Борисова.

«Русское литературное зарубежье» богато прекрасной образной лирикой И. Денисовой, впечатляет художественным мастерством зарисовки И. Карлова, обнаженностью души поэтических строк Е. Гаммера, качеством перевода стихотворений Д. Стефановой, поэтом А. Селичкиным.

Как всегда, радуется своим профессионализмом «Тверской бульвар – 25». На этот раз он представлен рассказом ведущей Клуба молодых прозаиков Литинститута А. Черновой «Самолет пролетел».

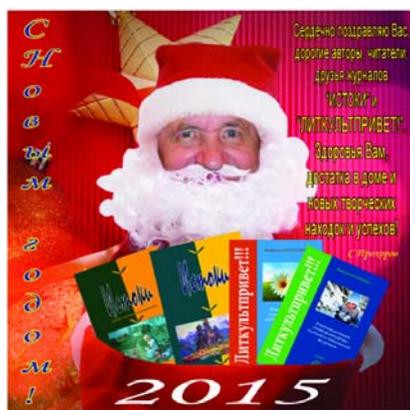
В номере большое место занимают краеведение, литературоведение, критика и рецензии. Н. Квасникова подводит итоги всероссийской и международной дискуссии «Не хватит ли сбрасывать Пушкина с корабля истории» (Что нам следует взять из русской литературы советского периода). Емкие, основательные материалы к юбилею Тульского областного художественного музея подготовили М. Кузина, Е. Оленич и М. Баланюк. Н. Струна дал профессиональный обзор альманаха Тульской писательской организации СПР «Иван-озеро» за 2013 год. А Н. Попова свой труд посвятила гумилевским традициям в творчестве Владимира Федорова.

В «Хронике литературной жизни» приведена заметка из «Литературной газеты» (№ 46 (6439) 20.11.2013) «Объявлены лауреаты всероссийской литературной премии «Левша» им. Н. С. Лескова за лучшие публикации в журнале «Приокские зори» за 2013-й год: в жанре прозы — Я. Шафран (Тула); в жанре поэзии — О. Пантюхин (Щекино); в жанре литературоведения — И. Герасимов (Донецк, Украина); в жанре публицистики — В. Резцов (Калининград) и А. Субетто (Санкт-Петербург)». Редакция и редакция «Приокских зорь» поздравляет ответственного секретаря журнала Я. Шафрана с приемом в члены Союза писателей и переводчиков при МГО СПР, и авторов из Тульской области И. Пархоменко, Г. Лялину и Т. Шелепину с приемом в члены Академии российской литературы. Присоединяемся к этим поздравлениям!

**ПОЗДРАВЛЯЕМ ЧЛЕНА РЕДКОЛЛЕГИИ «ПРИОКСКИХ ЗОРЬ»
ИГОРЯ МАВРОВИЧА НЕХАМЕСА (Г. МОСКВА) С НАГРАДОЙ!**



ПОЗДРАВЛЕНИЯ С НОВЫМ ГОДОМ



Уважаемые коллеги! Желаем Вам счастливого Нового года, вдохновения, крепкого здоровья, пусть вам сопутствует удача и признание в вашей профессиональной творческой жизни! Надеюсь на продолжение нашего плодотворного сотрудничества.

**«Русский мир массмедиа»
Прохоров Сергей**

Уважаемые Друзья и Коллеги! Позвольте поздравить Вас с наступающим Новым 2015 годом и пожелать Вам новых свершений, здоровья, счастья и творческих успехов!

С глубоким уважением, Гражданин Земли XXI Юнеско, Президент Совета Женщин ОО «Конгресс Азербайджанцев Мира» А. С. Меджидова.

Всю редакцию, а также получателей письма поздравляю с наступающими праздниками, Новыми Годом и Рождеством Христовым! Всего-всего наилучшего и никакого уныния!

Валерий Туловский

Дорогие друзья, всех поздравляю с наступающим 2015 годом! Хотелось бы встретить его на более оптимистичной волне, но такова се ля ви. Жизнь, а тем более литература — жестокая штука. Но как говорится, наш бронепоезд обязательно прорвется. ВЕРИМ! С уважением и пожеланием всем доброго Нового 2015 года!

Лебедев Сергей

Скоро Новый Год! И я от всей души желаю Вам в Новом году неиссякаемых сил для творчества, для выпуска нашего журнала, для дел профессиональных и личных! И чтобы Вы обязательно побеждали на конкурсах! А еще пусть дома всегда будет уютно и тепло! Здоровья Вам и светлой радости!

Ирина Николаевна Кедрова

С наступающим Новым Годом!

Ольга Борисова, Самара.

Всем радости творчества, в Новом году.

С уважением, Виноградов Василий



Поздравляю с Новым 2015 годом!

От всей души желаю здоровья, благополучия, исполнения всех заветных желаний, которые будут загаданы под Новый год! И пусть в Вашей жизни в 2015 году происходят только позитивные перемены, а новые страницы жизни, открытые в 2015 году, принесут много интересного и увлекательного!

Лебедев Сергей в роли Деда Мороза

С Новым Годом!

Николай Еремин

Редакции и коллективу авторов международного журнала
«Приокские зори»

НОВЫЙ ГОД — 2015 выходит в путь.



Графическая работа *Ефима Гаммера*

С наступающим Новым годом. Удачи и здоровья.

Ефименко Любовь

Уважаемые коллеги! Поздравляю с наступающим Новым годом!

С почтением, профессор Алина Комарова

С НОВЫМ ГОДОМ, ДРУЗЬЯ! С Новым Годом, родные! С Новым Годом, страна!
С Новым Годом, планета земля!

Емельянов В.

Дорогой Алексей Афанасьевич! С наступающим Новом годом. Вам здоровья, физических и творческих сил продолжать великое дело сбережения русской литературы. Славному «ПЗ» сохранения себя в бумажном формате, как наиболее приемлемом для художественной литературы, в котором есть зрительная привлекательность, — красота текста и букв, сохранность традиции накопления домашней библиотеки и культуры книгоиздания. Обнимаю. Будьте здоровы.

Ваш Р. Артамонов

Алексей Афанасьевич! Примите и мое поздравление Вам с Новым годом! Желаю успехов, новых достижений, признания!!!

С уважением, Б. А. Кобринский

Уважаемый Алексей Афанасьевич! С Новым годом! Крепкого здоровья и счастья! Удачи и успехов в Вашем нелегком редакторском деле. Процветания Вашему замечательному журналу!

Иосиф Рухович

Уважаемый Алексей Афанасьевич! От всей души поздравляю Вас с наступающим Новым Годом! Пусть он принесет здоровье, счастье, любовь, вдохновение и исполнение всех желаний! Мы поддержим Вас во всех начинаниях и творческих проектах. Всего самого доброго!

С уважением, Анна Барсова

Добрый день, Алексей Афанасьевич! Вас, Ваш коллектив и Ваших близких сердечно поздравляю Новым Годом!

Нина Попова

Многоуважаемый Алексей Афанасьевич! От все души поздравляю Вас с наступающим новым 2015 годом. Желаю творческих успехов в НАУКЕ и в Вашей литературной деятельности. Еще раз убеждаюсь в истине — талантливый человек проявляется во многом. Замечаю, что сам, с возрастом, все чаще задумываюсь о бытие окружающего мира. Иногда это провоцирует к стихам, например:

*Мы в этот мир пришли и вдруг уйдем однажды...,
Но смысл сего нам не дано познать,
Для многих это вовсе и неважно,
Хотя любой в душе хотел бы понимать...*

С уважением, Ваш Лопин В. г. Курск.

Уважаемый Алексей Афанасьевич! Сердечно поздравляю Вас и ваших близких с Новым Годом и Рождеством Христовым! Желаю здоровья и благополучия!

С уважением, Виктор Буланичев

Уважаемый, дорогой Алексей Афанасьевич! С Новым 2015 годом!

Желаю Вам и всем Вашим близким большого счастья и исполнения всех желаний, а Вашим близнецам расти здоровыми и счастливыми. Душевной Вам бодрости, творческого вдохновения, больше единомышленников и новых книг, а нашему журналу «Приокским Зорям» держаться на плаву, возрастая читателями и авторами и сохранять высокий художественный уровень, достойный имени Державина. Еще раз всех Вам благ и успехов. Наилучшие пожелания всем коллегам и авторам. Долголетия и Вам, и «Приокским зорям».

С искренним уважением, Людмила и Геннадий Авдеевы

Дорогой Алексей Афанасьевич! От чистого сердца поздравляю Вас с наступающими праздниками: с Новым, 2015-м годом, и Рождеством Христовым! Желаю огромного семейного и творческого счастья, Мужского долголетия, надежных друзей, мирного неба и, конечно, всех земных благ в жизни! И высылаю Вам в качестве подарка к этим праздникам «Зимние мелодии».

С теплым дружеским приветом к Вам, Владимир Корнилов

Уважаемый Алексей Афанасьевич! Искренне поздравляю Вас и Ваших близких с новогодне-рождественскими праздниками! Всевозможных благ всем вам в 2015 году!

К ДРУЗЬЯМ НА НОВЫЙ ГОД

*Друзья! Настал и новый год!
Забудьте старые печали,
И скорби дни, и дни забот,
И все, чем радость убивали;
Но не забудьте ясных дней,
Забав, веселий легкокрылых,
Златых часов, для сердца милых,
И старых, искренних друзей.*

*Живите новым в новый год,
Покиньте старые мечтанья
И все, что счастья не дает,
А лишь одни родит желанья!
По-прежнему в год новый сей
Любите шутки, игры, радость
И старых, искренних друзей.
Друзья! Встречайте новый год
В кругу родных, среди свободы:
Пусть он для вас, друзья, течет,
Как детства счастливые годы.
Но средь Петропольских затей
Не забывайте звуков лирных,
Занятий сладостных и мирных,
И старых, искренних друзей.*

(Дмитрий Владимирович Веневитинов. 1805—1827)

Игорь Топоров, г. Николаев

Доброго времени суток, Алексей Афанасьевич! Поздравляю Вас и весь коллектив «Приокских зорь» с наступающими праздниками — Новым годом и Рождеством Христовым! Пусть этот год в Ваш дом войдет с мешком стобаксовых банкнот, с секретом молодости вечной — творите много-бесконечно!

Ваш автор Федор Ошевнев

**НОВОГОДНЕЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ СОВЕТУ И ЧЛЕНАМ
БЕЛОРУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО СОЮЗА
«ПОЛОЦКАЯ ВЕТВЬ»**

ДОРОГИЕ ВЕТВЕВЦЫ, ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ, ДРУЗЬЯ!!!

В нынешнем, юбилейном для нас, году Белорусский литературный союз «Полоцкая ветвь» продолжил набирать «обороты», укреплять свои региональные структуры и наращивать ряды. В течение 2014 года прошло несколько значимых мероприятий, которые позволили упрочить литературный авторитет и поднять статус Беллитсоюза «Полоцкая ветвь» как на республиканском, так и на международном уровнях.

Прежде всего, таким солидным мероприятием, безусловно, стал Международный литературный форум «Славянская лира», который прошел 2—4 июня в гор. Полоцке. Как известно, в нем приняло участие 85 авторов из 6 стран мира. А в открытом заочном конкурсе, предшествовавшем самому форуму — около двухсот поэтов, прозаиков, драматургов, переводчиков из 17 стран мира. Размах поистине впечатляющий. Особенно, если учесть, что форум и конкурс проводились впервые. На него приехали, как российские гости из Союза писателей России, так и Союза российских писателей, Российского союза профессиональных литераторов из Москвы, Смоленска, Рязани, Самары, Волгодонска, Вязьмы, Калининграда, Липецка, Санкт-Петербурга, так и гости из Национального союза писателей Украины, Конгресса литераторов Украины, Межрегионального союза писателей Украины из Киева, Херсона, Белой Церкви, Артемовска. А еще писатели из Великобритании (Лондон), Финляндии (Хельсинки), Армении (Кировокан). Про нашу страну и говорить не стоит, так как были представлены все области Беларуси, включая многочисленные города и даже поселки, деревни. О форуме «Славянская лира» написали несколько десятков статей в

печатных и электронных СМИ, на просторах Интернета. В рамках форума прошли литературная конференция и круглый стол, конкурсы на приз зрительских симпатий и мастер-классы, выставка-ярмарка книг и экскурсии по памятным местам Полоцка, Дни национальных литератур и авторские вечера, презентации книг и литературных СМИ...

В этом же году прошел ежегодный Третий республиканский творческий турслет «Литературные встречи в Корсаково», собравший два десятка авторов из 9 городов республики. В рамках слета состоялись мастер-класс и конкурс литературных перфомансов.

Не менее представительно отмечал Беллитсоюз «Полоцкая ветвь» и свою 20-летнюю годовщину, а также провел очередной 5-й Съезд организации. Среди более четырех десятков авторов, съехавшихся со всех уголков республики, можно было увидеть и наших друзей из правления Смоленского отделения Союза писателей России. В рамках празднования 20-летия состоялось традиционное творческое состязание «Турнир поэтов», прозвучали музыкальные и вокально-инструментальные композиции, был продемонстрирован фильм, приуроченный к 15-летию «Полоцкой ветви» и слайд-шоу, посвященное последней пятилетке организации, презентация pilotного номера альманаха «Полоцкая ветвь-2014»...

Авторитет Беллитсоюза «Полоцкая ветвь» был упрочен и победами членов союза на шестом Международном фестивале литературы и культуры «Славянские традиции-2014» в городе Щелкино (Украина, Крым). Определились сильные авторы среди ветвевцев также в результате проведения Международного творческого конкурса «Литературная крона-2014». Отмечены дипломами и наградами, литературными премиями в нынешнем году оказались Наталья ИВАНОВА, Татьяна (Дарья) ДОРОШКО, Олег СЕШКО, Александр РАТКЕВИЧ, Людмила КРЫЖАНОВСКАЯ, Василий МИРОНОВ, Людмила САЛТЫКОВА, Олег ЗАЙЦЕВ, Рагим МУСАЕВ, Алексей БАНДОРИН, Леонид ВОЛКОВ, Александр КЛЮЧНИКОВ, Екатерина ДАБКЕНЕ, Василий МЕЛЬНИКОВ, Рита КРУГЛЯКОВА, Анна АВОТА (Наталья ГОЛОВА), Евгений ИВАЩЕНКО, Мария ЯМПОЛЬСКАЯ, Андрей ШУХАНКОВ, Михаил ШНИТКО, Дмитрий ЮРТАЕВ и некоторые другие авторы...

Многие из нас в текущем году смогли успешно реализовать свои творческие замыслы. Всего за нынешний год издано более двух десятков книг прозы, поэзии и художественного перевода общим тиражом почти 4 тыс. экземпляров — это один из наиболее «урожайных» годов за последнюю пятилетку (в этом году, как ни странно, пальму первенства поэты, пожалуй, впервые уступили прозаикам). Увидели свет книги поэзии Николая ВАСИЛЕВСКОГО (две книги), Вадима САЛЕЕВА, Валерия ТУЛОВСКОГО, Светланы КЛЕЦКО, Олега СЕШКО, Василия МЕЛЬНИКОВА, Александры КОВАЛЕВСКОЙ, Семена АРОНОВА, Натальи ИВАНОВОЙ, Дарьи (Татьяны) ДОРОШКО и Владимира ЧЕРЕУХИНА, Людмилы ЯСЬКОВОЙ, Галины РОГОВОЙ, коллективный альманах «Полоцкая ветвь-2014», в котором приняло участие 40 ветвевцев. Ветвевцы успели поучаствовать и в нескольких международных сборниках: Литературном альманахе «ЛитЭра» № 8 (Москва), сборнике поэзии «Есть только миг...» (Киев), поэтическом альманахе «Академия поэзии-2014» (Москва). ***Сдан в печать и планируется к выпуску в марте месяце «белорусский выпуск» литературно-публицистического журнала «Приокские зори», в котором нашло отражение творчество нескольких десятков наших поэтов, прозаиков, драматургов, переводчиков, литературных критиков и литературоведов...***

Будущий год для всех нас предстоит достаточно сложным. И не только потому, что перед активом творческого союза стоит задача организовать второй ежегодный Международный литературный фестиваль «Славянская лира» (который сейчас наши недруги из СП Беларуси пытаются подло украсть), возобновить выпуск литературно-публицистического журнала «Западная Двина», провести очередную Международ-

ную литературную премию имени Симеона Полоцкого, выпустить литературный альманах «Полоцкая ветвь»-2015». Но также и потому, что в 2015-й год мы с вами вступаем с потрясениями в отечественной, а также смежной с нашей экономиками двух славянских стран — России и Украины,— которые могут пагубно отразиться и на нашем материальном благополучии, и на наших творческих планах...

Дорогие соратники по литературному союзу, дорогие коллеги по творческому цеху, друзья, от себя лично, от имени Совета Беллитсоюза «Полоцкая ветвь» и от имени Международного сообщества писательских союзов (коллективным членом которого мы все являемся) спешу поздравить всех членов нашей организации с наступающим 2015-м годом и Рождеством Христовым! Хочу пожелать вам не бодаться в будущем году и не быть забоданным годом Деревянной Козы, а получать от нее полезное козье молоко! То есть из любых ситуаций выходить с плюсами! Доброго здоровья вам и вашим близким, счастья и благополучия в ваши дома, новых творческих свершений и находок, авторских и коллективных сборников, побед на литературных премиях, конкурсах и фестивалях вам, мои дорогие ветвевцы! Пусть и дальше живет и процветает Белорусский литературный союз «Полоцкая ветвь»!

Олег Зайцев, председатель Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь», председатель Ревизионной комиссии Исполкома Международного сообщества писательских союзов, действительный член Крымской литературной академии, директор и главный редактор Учреждения (издательства) «Литературный свет», газеты «Слово писателя» и журнала «Западная Двина»

Дорогой Алексей Афанасьевич! В Новый год мы изо всех сил пытаемся хоть на минутку стать детьми. И не только потому что в детстве деревья были выше, а трава зеленее. В детстве мы точно знали, кто друг, а кто враг. Да и враги были детские. Мы верили в Деда Мороза, даже если у него был папин нос. Мы точно знали, что когда-нибудь обязательно заведем дома своего собственного слоненка, или хотя бы щенка. Мы верили в чудо и не знали силы денег, злобы, зависти. Перед нами не было преград, а потому мы были счастливы. Пусть этот волшебный праздник оживит наши детские воспоминания, наполнит наши линялые крылья воздухом и поможет всем нам стать хотя бы немного счастливее!

С уважением, Рагим Мусаев

Дорогой Алексей Афанасьевич! Пусть здоровье, настроение, силы и благополучие позволят Вам в Новом году радовать себя, коллег, читателей, друзей и близких новыми интересными встречами, проектами, поездками, выступлениями, публикациями и другими творческими успехами!

Елочка из окрестностей Королева.

С уважением, Анатолий Пережогин



ПАМЯТЬ ОБ УШЕДШИХ ДРУЗЬЯХ «ПРИОКСКИХ ЗОРЬ»

30 января 2015 года не стало нашего автора из Донецка, лауреата всероссийской литературной премии «Левша» им. Н. С. Лескова, профессора-биофизика, доктора биологических наук, кандидата химических наук, ученого с европейской известностью

ИГОРЯ ГРИГОРЬЕВИЧА ГЕРАСИМОВА

Его сердце не выдержало года фронтовой жизни в Донецке. Умер он скоропостижно за своим рабочим столом.

Скорбим.

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ ПО ПОВОДУ КОНЧИНЫ Н. В. КВАСНИКОВОЙ

17 ноября от инсульта скончалась Наташа Квасникова. Вы же знаете ее целеустремленность и ответственность! Она — замечательный поэт, тонкий лирик, умеющий с улыбкой взглянуть на себя и на окружающий мир. Ее всегда отличала твердость духа, сила характера и серьезность отношения к людям и ответственность за дело — писательское, преподавательское, материнское. Будем держаться! И помнить замечательного человека, талантливого поэта и прозаика, добрую женщину!

Ирина Николаевна Кедрова (Москва)

Мои соболезнования по поводу преждевременной кончины зам. главного редактора.

Ваш автор Олег Корниенко (Сызрань)

Примите, пожалуйста, наши искренние соболезнования семье Натальи Валентиновны и редакции журнала «Приокских зорь».

Ольга Борисова (Самара)

Искренне соболезную и скорблю по поводу безвременного ухода Натальи Валентиновны Квасниковой!

Трусов Владимир (Мончегорск)

Известие о смерти Натальи Валентиновны Квасниковой для меня тяжело, так как мы потеряли не только члена нашей редколлегии, а деятельного, талантливого человека. Буквально на днях я читал ее баллады в альманахе «Ковчег» № 4. Восхищался многогранностью ее таланта. Искренне скорблю и выражаю соболезнования родным Натальи Валентиновны Квасниковой.

Сергей Лебедев (Тольятти)

Искренне скорблю по поводу кончины Натальи Валентиновны Квасниковой, которую я очень хорошо знал, всегда с теплотой мы с ней общались. Она была очень ответственным и деятельным человеком, литератором с хорошим вкусом. Это очень грустно.

И. М. Нехамес (Москва)

9-го марта 2015 года на 86-м году ушел из жизни известный тульский писатель и публицист Николай Николаевич Минаков, долгое время являвшийся главным редактором газеты «Тульский литератор» и членом редколлегии журнала «Приокские зори». Сама идея издания журнала была предложена Николаем Николаевичем.

Редколлегия и редакция «Приокских зорь» глубоко скорбят по поводу тяжелой утраты. Выражаем соболезнования его родным и близким.

ПРИОКСКИЕ ЗОРИ

*Литературно-художественный
и публицистический журнал*

Редакторы: Л. Д. Алтунина, А. А. Яшин, Я. Н. Шафран
Корректоры: Л. Д. Алтунина, Я. Н. Шафран, А. А. Яшин
Компьютерный набор: авторы, Я. Н. Шафран
Компьютерная верстка и изготовление
оригинал-макета: С. В. Никитин

16+

В соответствии со ст. 27 Закона РФ «О средствах массовой информации» и Федеральным законом от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», журнал предназначен для детей старше 16 лет.

Электронное издание
(с правом авторов на печатание ими бумажных экземпляров)

Дата выхода в свет 30.03.2015
Формат 70×108/16. Печ. л. 17,00

УВАЖАЕМЫЕ АВТОРЫ!

Наш журнал, как и большинство современных российских изданий, не имеет твердой финансовой базы. Издаётся он исключительно заботой и энергией редакционной коллегии. Кроме того, мы с самого начала издания журнала отвергли практику (порочную в своей основе) взимания оплаты публикаций с авторов.

Единственно, чем вы можете по-настоящему помочь редколлегии — это снять с нее финансовую заботу по первоначальному компьютерному набору текстов ваших произведений. Понятно, что литератор любит писать «от руки», в лучшем случае — на пишущей машинке. Но, полагаем мы, все же задача компьютерного набора решается каждым из вас: наверняка у каждого есть родственники, знакомые, друзья, владеющие компьютерной грамотностью. Наконец, сейчас широко развита сеть наборных услуг, вполне приемлемых по цене оплаты. В конце концов, каждый может позаботиться о судьбе своего детища — своего произведения.

Поэтому просьба предоставлять свои произведения в компьютерном наборе: CD-RW с файлом текста и 2 экземпляра распечатки. Набирать текст шрифтом Times New Roman Cyr, размер 14 через 1,5 (компьютерных) интервала.

Обязательно приложите свое черно-белое или цветное фото и краткую биографическую справку.

Желательно все компоновать по образцу публикаций в «Приокских зорях». Просьба не присылать материалы «на выбор», а только то, что Вы хотите видеть опубликованным в одном номере журнала. Все материалы представляются в редакцию по «бумажной» почте: 300025, Тула, а/я 920, Яшину А. А. По электронной почте материалы высылать: прозу, включая публицистику и пр., по адресу: markingennady@yandex.ru — зав. отделом прозы Геннадию Николаевичу Маркину; поэзию — по адресу: strupa43@yandex.ru — зав. отделом поэзии Константину Валерьевичу Струкову.

С признательностью — редколлегия журнала